

CHRONIKBEITRAG der Kantorei St. Michael Mondsee



Die Kantorei St. Michael Mondsee ist ein Verein zur Förderung der Kirchenmusik. Die Mitglieder der Kantorei treffen sich nach Möglichkeit wöchentlich zur Probe ihres kirchenmusikalischen Programmes, das laut Jahresplan zur Aufführung kommt. Das Jahresprogramm wird in Zusammenarbeit des künstlerischen Leiters der Kantorei St. Michael Mondsee Herrn Univ. Prof. Mag. Gottfried Holzer-Graf mit dem Fachausschuss Liturgie unter Leitung von Herrn Dr. Richard Schano und dem Herrn Pfarrer Dr. Ernst Wageneder erstellt.

1

Die Kantorei St. Michael Mondsee besteht aus zwei Gruppen:

- 1) Chor der Kantorei St. Michael Mondsee
- 2) Ensemble der Kantorei St. Michael Mondsee

Die Aktivitäten der Kantorei St. Michael Mondsee werden wegen der unterschiedlichen Aufgaben der beiden Gruppen getrennt aufgeführt.

Aktivitäten des Chores der Kantorei St. Michael Mondsee :

Im Kirchenjahr 1. Dezember 2012 – 30. November 2013 fanden statt:

45 Proben

22 Gottesdienstgestaltungen

1 Vesper

53 Begräbnisse

Aktivitäten des Ensembles der Kantorei St. Michael Mondsee:

Im Kirchenjahr 1. Dezember 2012 – 30. November 2013 fanden statt:

62 Proben

6 Gottesdienstgestaltungen

2 Vesperkonzerte

2 Vespern

1 Trauermette

1 Konzert „Advent in der Basilika“ – J. S. Bach: Weihnachtsoratorium 1-3, BWV 248

1 Kirchenkonzert im Rahmen der Musiktage Mondsee

3 Begräbnisse

1 CD - Produktion

Das Ensemble der Kantorei St. Michael Mondsee versteht seine Konzerttätigkeit als Dienst im Sinne der öffentlichen Bildung und Erbauung und um dem Anspruch einer Basilika gerecht zu werden.

Unsere Konzerte sind wichtige Beispiele hochwertiger Kirchenmusik in der Basilika, die zuletzt auch wichtig für den Tourismus im MondSeeLand sind.

2

Folgende Werke kamen im Kirchenjahr zur Aufführung:

➤ **Große Messen:**

- Wolfgang Amadeus Mozart: „Krönungsmesse“ zu Ostern
- Wolfgang Amadeus. Mozart: „Spaur – Messe“ Christi Himmelfahrt
- Franz Schubert: Missa in C zu Pfingsten

➤ **Messen mit kleinerer Besetzung:**

- Günther Antesberger: Messe
- Hans Pleschberger: Katschthaler-Messe
- Karl Kempter: Pastoralmesse: Christmette
- Wolfgang Amadeus Mozart: Missa brevis in G, KV 140: Christtag
- Antonio Lotti: „Missa in C“ Fest: Darstellung des Herren
- Tomàs de Victoria: „Missa quam gloriosum“, Gründonnerstag

- Augustinus Kropfreiter: „Missa Choralis“, Fest: Hl. Florian
- Gerhard Track: „Neuberger Festmesse“, Fest: Peter und Paul
- Mariae Himmelfahrt: Pierre Hugard: Missa Laudate Pueri Paris 1744
- Erntedank: Ludwig Güttler Jubiläumsmesse
- Investitur Grabesritter: Wolfgang Amadeus Mozart: Spatzenmesse KV 220
- Messe zu St. Michael: Stefano Bernardi: Missa 1mi toni
- Allerseelen: 2.11.13: Franz Xaver Gruber: Missa in Contrapunto
- Fest Christ König: 24.11.13: William Byrd: Mass for 4 voices

➤ **Vesperkonzerte:**

- Johann Caspar Ferdinand Fischer: Vesper,
Johann Sebastian Bach: „Wer da gläubet“ BWV 37
- Valentin Rathgeber: Vesper,
Wolfgang Amadeus Mozart: Offertorium

➤ **Abendmeditation**

- Benjamin Britten: Ceremony of Carols
- Johann Sebastian Bach: 6 Suiten für Violoncello

➤ **Konzert: Advent in der Basilika**

- Johann Sebastian Bach: Weihnachtsoratorium 1-3 BWV 248

