

Ruth Kemna, geboren 1990 in Deutschland, erhielt ihren ersten Geigenunterricht mit neun Jahren. Später wechselte sie zur Viola und begann 2010 bei Prof. Volker Jacobsen an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover zu studieren. Seit Oktober 2013 studiert sie an der Universität Mozarteum in Salzburg bei Prof. Veronika Hagen. Ruth Kemna war Mitglied des Bundesjugendorchesters, der Jungen Kammerphilharmonie NRW und des Studio Musikfabrik Köln, Tourneen führten sie durch viele Länder Europas, China, Südamerika und Südafrika. Sie spielte unter Dirigenten wie Sir Simon Rattle, Kirill Petrenko, Mario Venzago oder Dennis Russell Davies. Außerdem konzertierte sie mit der Rocklegende Sting bei den Deutschlandkonzerten auf dessen Welttournee. Künstlerische Impulse erhielt sie durch Prof. Tatjana Masurenko, Prof. Thomas Riebl, Prof. Barbara Westphal, Prof. Hartmut Rohde, Prof. Andra Darzins oder dem Mandelring Quartett. Seit 2013 spielt sie als Praktikantin bei der NDR Radiophilharmonie Hannover. Sie tritt regelmäßig als Kammermusikerin auf und spielte auf Festivals wie dem Kammermusikfest Lockenhaus, den Schlossfestspielen Ludwigsburg, den Kunstfestspielen Herrenhausen oder bei Young Euro Classic Berlin. Mit dem Kammerensemble Orchester im Treppenhaus versucht sie klassische Musik z.B. szenisch oder durch Auftritte an ungewöhnlichen Orten in neue Zusammenhänge zu stellen.